

*Israel Horovitz*

# LA FILA

**(Line)**

*traduzione Susanna Corradi*

*Dolan* **Alessandro Averone**

*Molly* **Paola De Crescenzo**

*Stephen* **Luca Nucera**

*Arnall* **Massimiliano Sbarsi**

*Fleming* **Sergio Filippa / Nanni Tormen**

a cura di

**Walter Le Moli**

produzione **Fondazione Teatro Due - Teatro di Roma**

**La presente offerta è valida solo per il giorno 25 marzo 2011.**

Orari e informazioni 0521/230242 [www.teatrodue.org](http://www.teatrodue.org)

## PROMOZIONE PER I LETTORI DI REPUBBLICA.PARMA

**Stampa il presente coupon e presentalo  
alla Biglietteria di Teatro Due:  
avrà diritto all'acquisto del biglietto per  
lo spettacolo LINE a soli 9,00 Euro  
(anziché 18,00).**

Quattro uomini e una donna lottano per il primo posto di una fila. Una fila senza capo né coda, né tantomeno scopo, in cui tutti sono disposti anche a morire pur di essere i primi, perché la competizione finisce per essere l'unica occasione di esistere.

Tutto è consentito, tutto è praticato, tutto è lecito. Ma in questa violenta e ridicola corsa verso la supremazia non ci sono vincitori perché la partita è, per tutti, persa in partenza.

Rappresentato per la prima volta alla fine degli anni '60, Line è la più longeva produzione off-Broadway, tutt'ora in scena nei teatri di New York. Una commedia divertente e caustica in cui Horovitz esibisce, con carica ironica e dissacratoria, le nevrosi e le meschinità della società contemporanea, dove la competizione sembra essere il vero motore di tutte le relazioni interpersonali.

Bisogna essere i primi, non necessariamente i più competenti e i più meritevoli, ma primi sì; e per raggiungere l'obiettivo si è disposti a tutto, forse persino ad uccidere.

Fa ridere Line ma, allo stesso tempo fa pensare e - come dice Ionesco - è una pièce unica, in cui non c'è azione, non succede niente ma in realtà succede tutto.